

「JAPAN2001」参加

英国演奏旅行ニュース

発行：早大グリーンクラブOB会・稲門グリーンクラブ
英国演奏旅行実行委員会
編集：〒208-001東京都武蔵村山市大南2-26-12
顯原信二郎方 TEL&FAX 042-565-1839

「ジャパン2001」 合唱参加は稲グリだけ

ロンドン公演をどうしても成功させましょう！

総括 加藤 晴生

約一年半に亙り準備を続けてきました英国演奏旅行実現まであと二カ月余りとなり、何かにつけ慌ただしくなってきました。

今回の旅行の目的は、従来のそれと変わるところはなく、海外演奏会を通じて草の根的な国際交流の実をあげることです。

違いといえば、これまでの大都市中心の演奏会に地方都市を加え、合計四回、過去最多の公演を行う

ことです。更に、「ジャパン2001」参加という大きな看板を背負っていることです。しかも、この大行事のトップバッターとしての役割を果たさねばなりません。「ジャパン2001」では、現時点で約三百五十の出し物が企画されています。音楽部門ではN響、日フィル等、五オーケストラがありますが、合唱の参加は稲グリだけです。それだけに受け入れ側の

早大グリーンクラブ・稲門グリーンクラブ 英国演奏旅行実行委員会

- 総括 加藤 晴生 (S 37卒)
 - 音楽総務 安斎 眞治 (S 47卒)
 - 会計総務 前澤 勝 (S 42卒)
 - 旅行総務 清水 實 (S 38卒)
 - 広報 徳田 浩 (S 31卒)
 - ” 顯原信二郎 (S 42卒)
 - パートリーダー
 - T1 平林 義典 (S 47卒)
 - T2 越田信市郎 (S 39卒)
 - B1 星 賢太郎 (S 47卒)
 - B2 横尾 正稔 (S 37卒)
- 各パートリーダーには、演奏面のみならず、パートのマネージメントもお願いします。

音楽監督兼指揮 堀 俊輔
指揮 長澤 護 (S 36卒)

◎今後、役割の多様化により幹事数を増加させる予定です。



稲グリに対する期待も大きく、私達もそれに応えるだけの立派な演奏が求められます。

私達の計画は、日本大使館、国際交流基金(申請中)、英国稲門会、英国三井物産の後援、支援を頂いています。

演奏会の概要については既に、「稲グリ新聞」や練習場でお知らせしている通りです。ケンブリッジ及びピーターズフィールドではそれぞれ現地合唱団の参加があります。ケンブリッジでの稲グリは持ち時間は四十分、プログラムはロンドン、カンタベリー演奏会の第一(日本の歌)、第三(ピエロ)ステージとなる見込みです。

ピーターズフィールドは会場の関係もあり、プログラムが若干変わる見込みですが、ピエロは演奏します。いずれの演奏会もレセプションを含めアットホームなものにしたいと考えています。

ロンドン、カンタベリーでは、ロスチャイルドさんの希望もあり、「落葉松」を協演することになりました。この演奏旅行の記念として、新しく「ソプラノと男声合唱」用に小林秀雄先生自ら編曲して下さることになり、曲は三月中旬に仕上がる予定です。

各演奏会の後にはいずれもレセプションがあります。どのような形になるか未定ですが、楽しく現地の人々との交流を深めたいと思います。

私は二月二十一日より約一週間、英国とラトヴィアへ行って参ります。

す。英国では演奏会の最終打ち合せと会場四ヶ所全ての下見をしてくる予定です。また詳しくご報告できると思います。それでは諸事よろしくお願いたします。

チケット申込み

ロンドン公演のチケット申込みを受け付けています。
@10£、全自由席。加藤総括又は清水旅行総務まで。

皇太子さまが 名誉総裁に就任

英での日本文化紹介事業
二〇〇一年五月に日英両国政府、経済界などが協力して英国で開幕する日本文化紹介事業「Japan 2001」の名誉総裁に、皇太子さまが九日付で就任された。任期は同事業が開幕する二〇〇二年三月末まで。英国での大規模な日本展は一九八一年の「大江戸展」、九一年の「ジャパン・フェスティバル」に続き三回目。

2000. 8. 9付け日本経済新聞

皇太子さまは同フェスティバルでも名誉総裁となり、ロンドンでの開会式などに出席された。今回、英国側の名誉総裁はチャールズ皇太子が務める。

日本側の実行委員会委員長は経団連の熊谷直彦顧問(三井物産相談役)。オープニング行事は来年五月十九、二十両日、ロンドン・ハイドパークで開かれる予定。

英国演奏旅行日程

(2月20日現在の予定)

Table with 6 columns: 日 (Date), 時 (Time), 都市名 (City), 交通機関 (Transportation), 時間 (Duration), 行程 (Itinerary). It details the travel schedule from April 28 to May 6, including flights, bus transfers, sightseeing in London and Canterbury, and performances.

英国女王の公邸



《宿泊予定ホテル》

- ◆4月28日(土) ロンドン(第1夜目の宿泊先)=ロイヤル・ランキャスター
◆ケンブリッジ泊=MOAT HOUSE
◆カンタベリー泊=エクスプレス・バイ・ホリデー・イン

Windsor Castle, Berkshire
ウィンザー城

国賓の訪問や王族の滞在中を除き年中公開*

部一記なるも国... 加とはまでイのギお... され、ギ話... います... ナまギ... 多のレ... 数死... 後ダ...

英国演奏旅行日程について
清水 實
先当... 5月... 3日... は、... マ... タ... ク... フ... の... 子... の...

《英国演奏旅行演奏曲目(改訂版)》



I-1. 日本の作曲家作品集 指揮：堀俊輔

- たたら (合唱による風土記「阿波」より) 三木稔作曲
- 作品第壹 (男声合唱組曲「富士山」より) 多田武彦作曲
- 引き念仏 (合唱のためのコンポジションⅢより) 間宮芳生作曲
- 五木の子守唄 熊本地方民謡 福永陽一郎編曲
- 斎太郎節 宮城県民謡 竹花秀昭編曲

I-2. 日本の作曲家作品集 指揮：堀俊輔

- たいしめ (合唱による風土記「阿波」より) 三木稔作曲
- 花 瀧廉太郎作曲 信長貴富編曲
- 赤とんぼ 山田耕筰作曲 信長貴富編曲
- 斎太郎節 宮城県民謡 竹花秀昭編曲
- 雨のくる前に (男声合唱組曲「雨」より) 多田武彦作曲
- 雨 (男声合唱組曲「雨」より) 多田武彦作曲

II. 愛唱歌「世界の歌めぐり」 指揮：長澤護

- Die Nacht
- けわしい丘の上
- Love's Old Sweet Song
- Funiculi-funicula
- Granada
- Ride The Chariot

III-1 日英の歌 指揮：堀俊輔

- ・稲グリ単独 Home, Sweet Home
- ・ロスチャイルド単独 初恋 アイスクリームの歌
- ・ロスチャイルド、稲グリ合同 落葉松 (小林秀雄作曲) Cmin'Thro'The Rye

III-2 指揮：堀俊輔

男声合唱組曲「月光とピエロ」 清水脩作曲

◆アンコール：威風堂々、遙かな友に、ほか

各地ステージ(予定)	I-1	I-2	II	III-1	III-2
ケンブリッジ	(○)				(○)
ロンドン	○		○	○	○
カンタベリー	○		○	○	○
ピーターズフィールド		(○)			(○)

演奏曲目決定、さあ本格練習を！

責任ある演奏に向けて、自主練習が「カギ」です

音楽総務 安斎 眞治

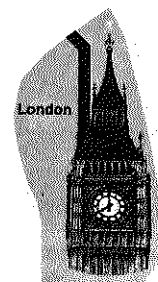
別紙のように演奏旅行での演奏曲目が決定しました。いろいろと途中での変更等があり、決定が遅れたことお詫びいたします。

曲目の中には「月光とピエロ」のように歌い慣れた曲も多くありますが、これらの曲についても是非一度音を確認しておいて頂

きたいと思えます。いつもの練習では時間の関係で音程を確認する時間まではなかなか取れませんので、各自で自分で必ずお願いいたします。音の確認は鍵盤楽器などによることをお勧めしますが、その他に音取り用の音源テープをパート別に作成し用意しておりますので活用ください。繰り返しになりますが、一曲一

曲の練習時間は限られますので、必ず前もって譜面を読んで頂き、アンサンブル練習に臨まれるよう切にお願いいたします。また、責任ある演奏を期するた

いろいろな手を尽くして良い演奏を目指したいと思っておりますので、どうか協力お願いいたします。



英国演奏旅行 練習予定表(2001.1.23)

月	日	曜日	時間	会場	指揮者	曲目	備考
2	27	火	18:30-21:00	学生の家	堀指揮者	日本の歌・月ピ	
3	6	火	18:30-21:00	学生の家	山田指揮者	月光とピエロ	音程・リズム確認
	9	金			還暦会		
	11	日	13:00-16:00		長澤指揮者	愛唱歌	
	13	火	18:30-21:00	学生の家	堀指揮者	日英の歌	
	17	土			シニア定演		
	20	火・祝	13:00-16:00	学生の家	堀指揮者	日本の歌・月ピ	
	24	土	13:00-16:00	奉仕園(小)	山田指揮者	日本の歌・月ピ	
4	27	火	18:30-21:00	学生の家	長澤指揮者	愛唱歌	
	31	土	13:00-16:00	奉仕園(小)	長澤指揮者	愛唱歌	
	3	火	18:30-21:00	学生の家	山田指揮者	日本の歌・月ピ	
	7	土	13:00-16:00	奉仕園(小)	長澤指揮者	愛唱歌	
	10	火	18:30-21:00	学生の家	山田指揮者	日本の歌・月ピ	
	14	土	13:00-16:00	奉仕園(小)	堀指揮者	日本の歌・月ピ	
	17	火	18:30-21:00	学生の家	長澤指揮者	愛唱歌	
	21	土	13:00-16:00	奉仕園(小)	予備日		
	22	日	13:00-17:00		堀指揮者・長澤指揮者(ゲネプロ)		
	24	火	18:30-21:00	学生の家	堀指揮者	日本の歌・月ピ	
28	土			英国演奏旅行出発			

演奏旅行参加予定者(2001. 2. 20. 現在)

《T1》	(附者)	《T2》	(附者)	《B1》	(附者)	《B2》	(附者)
1	賀場清雄(31年)	夫人	小林茂幸(28年)	玉崎洋一(27年)	夫人	加納徹(24年)	夫人
2	坂澤孝之(35年)	夫人	林下協(34年)	山本茂夫(27年)		納身一(26年)	夫人
3	長澤護(36年)		井秀行(35年)	岩尚(28年)		義安(28年)	夫人
4	堀内啓吉(37年)		田孝義(35年)	妻勲(29年)		小田宏(31年)	夫人
5	清水實(38年)		川宣昭(36年)	木泰隆(35年)		大澤寛之(32年)	夫人
6	小保泰英(38年)		館野美久(36年)	富永侃(35年)		樋口豊昭(33年)	夫人
7	中尾駿(38年)	夫人	加藤晴生(37年)	石山忠弘(35年)		野村英敏(33年)	夫人
8	原信二郎(42年)	夫人	遠藤守正(37年)	小柴英昭(36年)		高梨清志(35年)	夫人
9	佐々木憲元(42年)		関口和(37年)	海崎弘之(36年)		宮地和夫(35年)	夫人
10	石坂廬(46年)	夫人	耕納邦雄(37年)	千葉守(36年)		中尾正行(37年)	夫人
11	安斎眞治(47年)		柿沼邦(38年)	松永孝(37年)		横田正男(37年)	夫人
12	平林義典(47年)		白井猛(38年)	山口純一(37年)		西山正俊(37年)	夫人
13	江澤孝政(51年)		越田信市郎(39年)	吉添孝(37年)		金井凱史(38年)	夫人
14	佐藤宗治(54年)		正木規之(42年)	三卷義夫(37年)		榎本凱文(38年)	夫人
15			前澤勝(42年)	児玉昌久(37年)		広沢文重(38年)	夫人
16				塚越孝夫(40年)		大泊徹(40年)	夫人
17				三雲正明(40年)		清水卓爾(40年)	夫人
18				吉田征一郎(42年)		森昌宏(57年)	夫人
19				今澤哲朗(45年)		早野元弘(61年)	夫人
20				山本雄二(45年)			
21				星賢太郎(47年)			
22				松澤知彦(64年)			
23							
14名(同行5名)		15名(同行9名)		23名(同行13名)		20名(同行13名)	

メンバー計72名+堀指揮者(+夫人)+同行者計40名+落合直道氏(加ヤマ) = 総計115名

ソプラノ歌手シャロット・ド・ロスチャイルドさんのこと

ザルツブルクのモーツァルト音楽院と英国王立音楽大学(ロイヤル・カレッジ・オブ・ミュージック)卒業後、リサイタル及びオペラトリオ歌手として活躍している。テーマを決めてリサイタルを設定し、最も有名なテーマは過去200年の間にロスチャイルド家の先祖、友人、先生であった作曲家の曲を集めて演奏する「ファミリア・コネクション」。

1994年には、ロスチャイルド財閥の創始者となったメイヤー

・アムシエル・ロスチャイルドの生誕250周年を記念して特別なプログラムで世界中を回り、フランス・フルトではコール首相の前で演奏した。多くのコンサート・ホールやフェスティバルで演奏するテーマには「フラワーズ」や「旧約聖書の女達」などがある。

1991年には祖先の一人マチルド・ド・ロスチャイルド作曲の12曲を集めたCD「フラワーズ、ドリームズ・アンド・ロマンス」が、東芝EMIによってリリース

され、CDチャートの1位になった。昨年トロントとニューヨークで北アメリカデビューをした。これまで、ドイツ、フランス、デンマークや日本で演奏し、「英国祭UK98」では全国で10回コンサートを行った。99年には4枚のCDを録音、うち2枚は日本の古謡や伝統・叙情の歌をテーマにしている。

《日英合唱団メサイヤプログラムより》

(ロスチャイルドさんについてのことは、この解説文と併せて稲グリ新聞No.138、昨年7月10日号を読めば完璧です。編集局註)

海外トピックス

バーバリー旗艦店が好調



バーバリーチェック柄のタクシーで旗艦店に乗り付けるロンドンっ子も

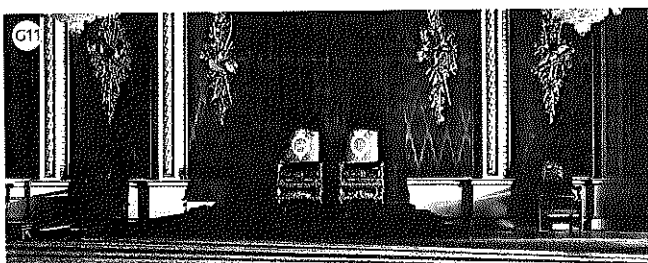
ロンドンの高級ブランド店街、リー」の旗艦店が好調だ。売り場面積は約千五百平方メートルで三階建ての同店は、一階がアクセサリと

紳士服、地階が仕立てコーナーを含む紳士服、二階が婦人服と子供服という構成だ。同社によると、

開店以来「期待以上の売り上げを記録している」という。正面玄関から入ると、正面に見える階段に同社のシンボルであるベージュ系のチェック柄のじゅうたんが敷き詰められているのが目につく。試着室をゆったりと設けているためか、何時間も店内で過ごす顧客もいる。

一八五六年創設のバーバリーは、レインコートを中心とした中高年

(ロンドン=林理佳)



Buckingham Palace
バッキンガム宮殿

