

# 稲グリ新聞

(発行) 早稲田グリークラブOB会  
稲門グリークラブ  
〒169 東京都新宿区西早稲田  
1-1-7早稲田文化センター内  
TEL.(03) 3208-2711

(編集) 加藤 晴生  
類原 信二郎  
佐々木 豊  
石川 了  
〒208 武蔵村山市大南  
2-26-12類原信二郎方  
TEL.(0425) 65-1839  
(毎月1回発行) 定価100円

史上初、全ステージ100名以上のオンステージ！  
いよいよ記念定演、頑張ましよう

記念定演ステージマネージャー 石川 了(六一)

今年の定演は稲グリ創立四十周年という事もあって、例年ない盛り上がりを見せようとしています。稲グリ史上初の全ステージ百名以上のオンステージ(特に『十の詩曲』は現役と合わせ、ナント百五十名!)は、四十年目の奇跡とも申しましようか、東京芸術劇場という極めてクラシカルな空間の中で、視覚的にも音楽的にも充実した演奏会になりそうです。

しかしながら、人数が多いからといってまだ安心はできません。稲グリの演奏会は全曲暗譜です。何とか万難を排して練習に出席してください。そして、指揮者の注意を思い出す、練習時に譜面を行わず、今一度楽譜のチェックを行うなどの、個人での努力も忘れないようお願いいたします。まだ完全に憶えていない方は必ずGPまでに暗譜するように引き続き

頑張ってください。当日は、リハ室・ステージ・楽屋というように、芸術劇場の地下2階から7階まで、百五十名以上の人間が移動します。各人のスムーズな行動が進行および演奏における成功の鍵となり、かつ、当日のスケジュールをしっかりと把握しておいてください。また、劇場関係者の方々、照明・音響関係のスタッフなど、多くの人間が少ない時間の中で所狭しと動き回っています。私達の演奏会を成功に導いてくださる方々です。お互いに気分よく仕事に取り組みできるように、よろしくご配慮ください。次にいくつかの注意事項をあげておきたいと思えます。

①第I・第II・第III各ステージの幕間に、舞台袖で着替えができません。速かつスムーズに着替えができて、紙袋を持参してください。置いておく紙袋を間違えたり、どこに置いたのかわからなくなるなどの時間の口ス回避するためです。

②第III・第IVステージには演出がつきます。当日のステージが最終チェックの場となりますので、臨機応変に指示に従ってください。③終演後は素早く着替えて(着替えなくてよい方はそのままの移動も大歓迎です)、会場に向かってくるのを待たせ、くれぐれも客席ロビーで待合せ、歓談などしないようにお願いします。

最後に、第IIステージで現役が着用する黒ブレザーが二十一着(黒が十七着、黒が四着)不足しています。お貸しいただけるとい方はぜひご協力ください。この件の担当は岩淵さん(五八)にお願いしています。さあ、本番まであと僅か。持前の集中力で残された時間をフルに活用し、今までの努力が結集された、四十周年記念に相応しい素晴らしいステージとなるよう、皆さん、もうひと頑張りしましょう!!

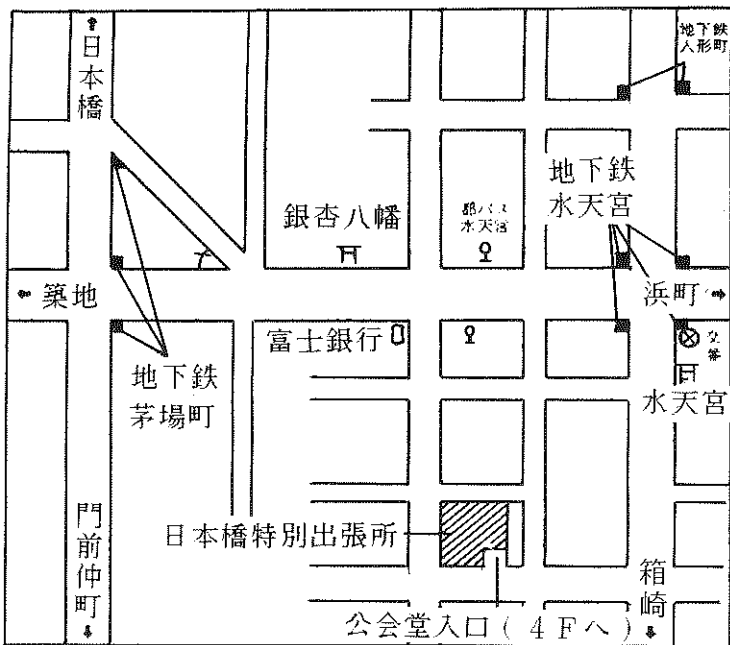
## 稲グリ活動日程

9月26日(土)	芸術劇場(R)	13:00~17:00	Negro、詩曲他
27日(日)	奉仕園big	14:00~18:00	雨・記念(堀)
29日(火)	学生の家	18:30~21:00	雨 GP(堀)
10月1日(木)	日本橋公会堂	18:30~21:00	GP(雨以外)
3日(土)	第24回・稲グリ定期演奏会		東京芸術劇場
「打上げ」サンシャインC・プリンスホテル 「天覧の間」 18:30~			
6日(火)	学生の家	18:30~21:00	特ステ曲
9日(金)	《特ステ》神奈川県稲門会 (横浜)		
	ロイヤルホール横浜	18:45	集合
13日(火)	学生の家	18:30~21:00	特ステ曲
18日(日)	《特ステ》早稲田校友大会		大隈庭園
	大隈講堂ステージ裏控室	11:20	集合
20日(火)	学生の家	18:30~21:00	特ステ曲
27日(火)	"	"	"
11月3日(祝)	場所、時間未定		
10日(火)	学生の家	18:30~21:00	"
15日(日)	高雄市婦女合唱団・来日公演		賛助出演 大隈講堂

以下、毎火曜日定期練習・学生の家

12月6日(日)	平成4年度「総会」 第11回グリークリスマス アルファー9(高田馬場ビックボックス内)
19日(土)	コーラス・イン・マリオン 朝日ホール

## 日本橋公会堂



◆日時 十月二十二日(金) 午後六時半  
◆場所 エビスガイデンパレス (JR恵比寿駅東口)

定演総括、本年度総会などに向けての幹事を次のとおり開きます。奮ってご出席ください。

(幹事長)

### 幹事会のこと

◆演奏曲 関内駅南口徒歩八分  
◆指揮 耕納邦雄(三七)  
◆ユニフォーム着用  
◆交通費支給

以上

### 校友会・神奈川県支部大会 特ステのこと

担当 小俣マネ(三八)

定演終了後、息つく暇もない特ステですが、よろしく願います。概要次のとおりです。

◆早稲田大学校友会  
◆神奈川県支部大会特ステ  
日時 十月九日(金) 午後六時四十五分集合  
会場 ロイヤルホール横浜  
石川町駅北口徒歩七分  
関内駅南口徒歩八分

### 志賀会長のこと

記念定演を前に、急病で入院された稲グリ会長の志賀信さん(九二)は今回は残念ながらオンステージを見送る見通しとなっているが、この度同夫人から定演へと三万円が寄贈された。会長の一日も早いご快復が望まれる。なお、過日稲グリ有志から五万円余が見舞として贈られた。

稲門グリークラブ 第24回定期演奏会  
本番当日『虎の巻』

1992.10.3 東京芸術劇場

集合時間

役員・各担当 8:45楽屋口  
現役手伝い 8:45楽屋口  
稲グリメンバー 9:15リハ室

本番ステージ

14:30 開場  
15:00 開演  
17:30 終演(予定)  
18:30 ~ 打上げ

楽屋案内

楽屋1 ボニー、中上香代子  
楽屋2 (演出スタッフ)  
北代 博、柿沼 郭、  
石川 了、ほか  
楽屋3 岡村喬生、伊藤康英  
楽屋4 山本健二、萩原照彦  
楽屋5 堀 俊輔  
楽屋6 長沢 護、耕納邦雄  
山本正洋  
楽屋7 音響・照明、落合直道  
楽屋8 本部  
楽屋9 トップテノール  
楽屋10 セカンドテノール  
楽屋11 バリトン、ベース

リハーサル

【リハーサル室】

9:20 ~ 発声  
9:40 ~ 記念ステージ  
10:05 ~ Negro Spirituals  
10:30 ~ 十の詩曲  
10:55 ~ 楽屋へ移動  
【ステージ】  
11:05 ~ 十の詩曲  
11:30 ~ 雨  
11:55 ~ Negro Spirituals  
12:20 ~ 昼食・休憩  
13:00 ~ 記念ステージ  
14:20 ステリハ終了予定

ユニフォーム

I、Ⅲ、Ⅳステ  
稲グリユニフォーム  
黒ズボン  
稲グリ棒タイ  
ワッペン・バッジ着用  
IIステ  
黒ブレザー・黒ズボン  
黒蝶タイ

定演役員

【本 部】  
演奏会総括 加藤 晴生(37)  
総務 穎原信二郎(42)  
黒瀬弘次郎(45)  
サブ 佐々木 豊(59)  
会 計 石原 祥弘(35)  
杉浦 忠武(37)  
チケッ 精算 清水 実(38)  
サブ 土岡 一郎(H3)  
【ステージ】  
マネージャー 石川 了(61)  
安斎 真治(47)  
【フロント】  
チーフマネ 松島 靖宏(42)  
金岡 隆(42)  
中嶋 勝彦(42)



創立40周年記念定演打上げパーティー

日 時: 10月 3日(土) 午後 6時30分~  
会 場: サンシャインシティプリンスホテル  
3階『天覧の間』(池袋東口)  
☎03-3988-1111  
会 費: ペア券(男女各1) 10,000円  
男性券 @ 7,000円  
女性券(男子高校生迄含) @ 4,000円  
担 当: 清水卓爾(40)、小林幹郎(60)

拝復  
40周年記念定演のご案内、  
ありがとうございます。また、  
作品を探りあげて頂き、厚く  
御礼申します。  
あつく当日は所定の為、固い  
お礼を頂いて、参上出来ません  
遺憾を、ご成ゆを、心から  
お祈り申します。  
尚且

4. 9. 13

多田 純

校友大会特ステ

恒例の秋の特ステ、早稲田大学校  
友大会が迫ってきました。昨年好評  
だった『人生劇場』の男声合唱版を  
むねに、邦彦さん(37)の定演後の指  
揮は、耕納邦彦さん(37)の定演後の指  
揮練習の中で、このための時間を確  
保する予定です。多数ご参加を!  
今年、昭和十八年卒と四三年卒が  
招待卒年にあたり、一年卒と四三年  
この機会に、四三年卒を中心に上下  
卒年の計五卒年(四一、四二、四三、  
四四、四五)が前日集まり、大いに  
に旧交を温め盛り上がるとうとして  
る。この企画を毎年、下の卒年に引  
き継いでいってはどうかという声も  
あり、これからは楽しみ。  
《本番の概要》  
日時 一〇月一八日(日)  
一、二時二〇分集合  
大隈講堂裏控室  
◆集合後、着替えと声出し。  
◆オンステージ時間(予定)  
一、二時二五分~四五分  
◆食事 終わるまでなし。  
出演終了後、各自食券で  
園遊会に合流。  
他、追って昨年と同様です。変更その  
(担当: 長尾24・佐々木59)

編集後記

■定演直前ということ、新聞製作の  
時間が極端に少なくなってしまう、  
多数の記事を次号送りにしてしま  
ました。①八月二十三日の関西O  
ミニ四連②定演強化合宿③九州宮  
フルトン合唱団④堀俊輔指揮者の新  
刊著作のこと、等々です。次号で頑  
張りますので、ご容赦ください。  
■さて、稲グリ四十周年記念定演、  
老若一五〇名以上のグリーメンが集  
まっ、の一大イベントです。ステ  
ング、マネー、ジントもほぼ完了。  
あと一息です。(E、S、I)